



Rede
Sirius
BIBLIOTECAS DA UERJ

ELABORAÇÃO E ENTREGA DAS MONOGRAFIAS DO INSTITUTO DE FÍSICA ARMANDO DIAS TAVARES (IFADT): ORIENTAÇÕES GERAIS

**Elaborado por Teresa da Silva, bibliotecária, Biblioteca CTC/D,
a partir da versão de 2014**

1 Inscrição nas disciplinas Projeto de Monografia e Monografia e elaboração da monografia

O aluno redige a monografia de acordo com as instruções do orientador e seguindo as orientações para apresentação de monografias do Instituto de Física, apresentadas nos Apêndices destas Orientações. A Área do Aluno no site do Instituto de Física apresenta sugestões de temas para as monografias.

Caso o aluno queira escrever a monografia em LaTeX, existe um modelo desenvolvido pelo professor Luís Fernando de Oliveira para as teses e dissertações e um específico para as monografias. Os modelos estão neste site: <https://sites.google.com/site/deoliveiralf/latex-uerj>.

2 Apresentação da monografia à banca examinadora

O aluno deve seguir as orientações da Coordenação de Graduação para essa etapa. Uma recomendação: atenção para que o título da monografia seja igual ao apresentado na ata de aprovação. Caso hajam alterações no título sugeridas pelos membros da banca, que sejam acertadas no título informado na ata.

3 Elaboração da ficha catalográfica

Depois de apresentar a monografia à banca examinadora e fazer as correções e alterações solicitadas pelos membros da banca, o aluno entra nesta página no site da Rede Sirius e elabora a ficha catalográfica:

<https://www.rsirius.uerj.br/novo/index.php/servicos/elaboracao-de-ficha-catalografica>

Uma exceção: o Sistema de Elaboração de Ficha Catalográfica não prevê a inclusão do coorientador. Em caso de monografias que tenham coorientador o aluno solicita à Biblioteca que faça a ficha catalográfica, entrando em contato pelo e-mail bibctcd@yahoo.com.br e enviando o arquivo da monografia.

4 Envio para a Biblioteca da Física

Elaborada a ficha catalográfica, o aluno a inclui na monografia e providencia a sua entrega em arquivo digital para a Biblioteca, para o e-mail bibctcd@yahoo.com.br. Juntamente com o arquivo da monografia o aluno deve entregar os arquivos dos seguintes documentos devidamente preenchidos e assinados:

- Termo de autorização
- Termo de encaminhamento
- Comprovante de entrega da versão final da monografia à Coordenação de Graduação

A Biblioteca verifica se a monografia está devidamente padronizada, de acordo com as Orientações apresentadas nos Apêndices, e se contém a ficha catalográfica. Se tudo estiver correto, a Biblioteca entrega ao aluno o Comprovante de entrega datado e assinado, atestando o recebimento da monografia. Os dados da monografia serão incluídos na base de dados das bibliotecas da Rede Sirius, o Sophia. Com a autorização do aluno expressa no Termo de autorização, o arquivo da monografia será disponibilizado na base, criptografado e com permissão apenas para impressão.

5 Envio para a Coordenação de Graduação

O aluno entrega para a Coordenação de Graduação o Comprovante de entrega assinado pela Biblioteca e uma cópia da monografia em arquivos digitais.

APÊNDICE A: APRESENTAÇÃO GRÁFICA E ESTRUTURA DA MONOGRAFIA

Apresentação gráfica

- a) Formato do papel: A4 (210 x 297 mm), branco, sem timbre de qualquer espécie;
- b) Orientação: retrato;
- c) Margens: esquerda e superior: 3cm, direita e inferior: 2 cm;
- d) Alinhamento: justificado, exceto nas notas de rodapé e referências que serão alinhadas à esquerda;
- e) Parágrafo: usar a tabulação padrão (1,25 cm), a partir da margem esquerda da folha. Em caso de haver alíneas, estas iniciam a 2,5 cm da margem;
- f) Espaçamento:
 - antes e depois: 0 pt .
 - entrelinhas: espaço um e meio (1,5), no texto. Espaço simples para: citações longas (com mais de três linhas), notas de rodapé, referências, legendas de ilustrações e tabelas, ficha catalográfica, resumos e informações relativas à natureza do trabalho;
- g) Fonte:
 - Tipo: Arial ou Times New Roman;
 - Estilo: normal;
 - Tamanho: corpo 12 para o texto e corpo 10 para notas de rodapé e citações longas.
 - Cor: Automático;
- h) Paginação: contar, sequencialmente, todas as folhas do trabalho, a partir da folha de rosto. Entretanto, a numeração será colocada somente a partir da primeira folha da parte textual, em algarismos arábicos, na borda superior direita da folha. Cada capítulo do trabalho acadêmico deve ser iniciado em uma nova folha.

Estrutura da monografia

- Capa
- Folha de rosto: contém informações essenciais à identificação do trabalho.
- Ficha catalográfica: com a autorização do autor para reprodução.
- Folha de aprovação
- Dedicatória (opcional)
- Agradecimentos (opcional)
- Epígrafe (opcional)
- Resumo em língua portuguesa
- Lista de ilustrações (opcional)
- Lista de tabelas (opcional)
- Lista de abreviaturas e siglas (opcional)
- Lista de símbolos (opcional)
- Sumário
- Introdução: apresentação do conteúdo da monografia
- Parte textual: em capítulos numerados
- Conclusão
- Referências: de acordo com a NBR 6023: referências

- Anexos (documento externo incluído na monografia) ou Apêndices (documento elaborado pelo autor)

Abreviaturas e siglas

São utilizadas com o objetivo de evitar a repetição de palavras ou expressões que apareçam com frequência no texto. Quando as abreviaturas ou siglas forem citadas pela primeira vez, devem aparecer entre parênteses após o seu significado por extenso.

Exemplo: Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ)

Equações e fórmulas

As equações e fórmulas devem aparecer destacadas no texto, numeradas em algarismos arábicos, entre parênteses, e alinhadas à esquerda. Podem ser utilizados editores próprios para a sua apresentação. Exemplo:

$$x^2 + y^2 = z^2 \quad (1)$$

Ilustrações

Tem como objetivo exemplificar e/ou esclarecer o assunto que está sendo abordado. São consideradas ilustrações: desenhos, quadros, esquemas, fluxogramas, gráficos, mapas, fotografias, organogramas e outros.

No texto:

- São numeradas sequencialmente, em algarismos arábicos;
- Devem ser incluídas próximas à parte a que se referem.
- As informações relativas às ilustrações aparecem acima das mesmas, sendo identificadas da seguinte forma: tipo de ilustração, número sequencial, título e/ou legenda. Ex.:

Foto 1 – Acelerador de partículas

Quadro 12 – Distribuição dos experimentos por docentes

Gráfico 15 – Curva hiberpólica do experimento

A legenda e a fonte são apresentadas abaixo da ilustração. A legenda, uma breve apresentação da ilustração, é opcional. Mas a citação da fonte é obrigatória, de acordo com a norma da ABNT para trabalhos acadêmicos, NBR 14724. Se a ilustração foi copiada de alguma obra, apresentar o autor, o ano da obra e o número da página de onde a ilustração foi copiada. Exemplo:

Fonte: SILVA, 2018, p. 85.

Caso a ilustração seja elaborada pelo aluno, apresentar desta forma, com o ano da monografia

Exemplo:

Fonte: O (A) autor (a), 2022.

Na Lista de ilustrações relacionar as ilustrações na sequência em que aparecem no texto, seguidas do número da folha.

Tabelas

Apresentam informações estatísticas (mais números do que letras). Tamanho da fonte: 11.

No texto:

- são numeradas sequencialmente, em algarismos arábicos;
- o título deve aparecer acima da tabela, alinhado à esquerda, nos limites da ilustração, sem ponto final. Exemplo:

Tabela 4 – Resultados obtidos em cada fase do experimento A

Na Lista de tabelas relacionar as tabelas na sequência em que aparecem no texto, seguidas do número da folha.

Citações

Existem três tipos de citações em trabalhos acadêmicos:

a) **Citação direta:** Transcrição literal do texto consultado. As citações diretas têm dois tipos:

Citação Direta Curta – até três linhas, incluída na sentença, entre aspas duplas (se houver no texto original aspas duplas, substituir por simples), seguida, entre parênteses, do sobrenome do autor, data da obra e páginas consultadas.

Exemplo:

Conforme nos interessamos “estas se tiveram o mérito de encontrar um lugar para a arte – enquanto corresponde à ação significativa” (ALFONSO, 1995, p.2).

Citação Direta Longa – que ultrapassa três linhas, deve ser apresentada em parágrafo independente, com recuo 4 cm da margem esquerda, sem aspas, espaço simples, fonte 10, justificado.

Exemplo:

Para alguns autores o detonador da cólera homicida é:

Alguns autores afirmam que, quando acumula suficiente pressão, irrompe em ação destrutiva. Essa força é o sentimento negado de cólera. Dado que a cólera é negada, ela não é experienciada, o que daria à pessoa um certo controle sobre ela. Em nível subconsciente, ela é sentida como um elemento potencialmente perigoso, que deve permanecer enterrado. (LOWEN, 1988, p. 148)

b) **Citação indireta:**

Reprodução de idéias de um texto, sem utilizar as mesmas palavras do autor. Dispensa-se o uso de aspas, a indicação de páginas é opcional, mas menciona-se o autor e data da fonte consultada.

Exemplo:

Em 2019, a fonte de luz síncrotron UVX encerrou sua operação para atividades de pesquisa de usuários (RODRIGUES et al, 1998; CRAIEVICH, 2020; LIU et al., 2019).

c) **Citação da citação ou apud:**

É a reprodução de uma citação de um autor feita em um documento consultado, que não o original. A expressão latina apud (citado por), deve ser seguida do sobrenome do autor que o citou e data de publicação. Neste caso nas Referências deve aparecer a obra de onde foi retirada a citação seguida da publicação consultada.

Exemplo:

Segundo Feitosa (2000) apud Marcondes (2005) a educação continuada é uma das estratégias para os profissionais manterem sua empregabilidade nas empresas.

Nas páginas das referências bibliográficas:

FEITOSA, Luis Ernesto. Ambiente corporativo e educação. São Paulo: Romano Atualis, 2000 apud MARCONDES, Pedro. Gestão de carreiras e empregabilidade. São Paulo: Seoral, 2005.

Referências

As referências devem ser listadas em ordem alfabética única de autor(es) e/ou título(s) ou em ordem numérica de citação no texto.

Substituir o nome do autor de várias obras referenciadas sucessivamente por 6 traços sublinhados, seguidos de ponto (_____.).

As referências devem ser alinhadas à margem esquerda, em espaço simples e separadas entre si por espaço duplo.

Os elementos da referência devem ser obtidos na folha de rosto, no próprio capítulo ou artigo e, se possível, em outras fontes equivalentes.

O título deve ser destacado, em negrito, itálico ou sublinhado.

Para mais informações, consultar a norma da ABNT específica para elaboração de referências: NBR 6023/2018.

a) Livro todo:

AUTORES. **Título**. Local da publicação: Editora, ano de publicação. Total de páginas.

Exemplo:

MAHON, José Roberto Pinheiro. **Mecânica clássica**: fundamentos teóricos e aplicações. São Paulo : Livraria da Física, 2020.

b) Parte de livro:

AUTORES DA PARTE. Título da parte. In: AUTORES DA OBRA. **Título da obra**. Local da publicação: Editora, data da publicação. Página inicial e final da parte referenciada.

Exemplo:

NOVAES, S. F. Amongst the stars. In: CARUSO, F.; CHRISTOPH, E.; OGURI, V.; RUBINSTEIN, R. (Eds.). **Alberto Santoro**: uma vida de realizações : Festschrift em homenagem aos seus 70 anos. Rio de Janeiro : AIAFEX, 2011.

c) Artigo de periódico:

AUTORES. Título do artigo. **Título do periódico**, local da publicação, número do volume ou do ano, número do fascículo, páginas inicial e final do artigo, mês (abreviado) e ano do fascículo.

Exemplo:

BARBOSA-LIMA, Maria da Conceição de Almeida. Literatura e Arte no ensino de Ciências: a formação de professores para alunos com deficiências visuais no Ensino Fundamental. **Caderno Brasileiro de Ensino de Física**, Florianópolis, v. 37, p. 718-729, 2020.

d) Trabalho apresentado em eventos (Congressos, seminários, etc.):

AUTORES DO TRABALHO. Título do trabalho. In: NOME DO EVENTO, número, ano de realização, local de realização. **Título do documento**. Local de publicação: Editora, ano de publicação, Páginas inicial e final do trabalho.

Exemplo:

DINIZ, Aires Antunes. A escola regeneradora do Padre Antonio de Oliveira. In: CONGRESSO LUSO-BRASILEIRO DE HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO, 6., 2006, Uberlândia. **Anais...** Uberlândia: UFU, 2006. p. 6331-6342.

e) Leis, decretos, medidas provisórias:

JURISDIÇÃO. Título, numeração e data de promulgação. Ementa. **Título da publicação**, local, volume, número, paginação, data.

Exemplo:

BRASIL. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional. **Diário Oficial da União**: Seção 1, Brasília, DF, v.134, n.248, 23 dez. 1996. p. 27834-27841.

f) Documentos em meio eletrônico:

Seguir o mesmo padrão para referenciar a obra (livro, artigo de periódico, lei, etc), mas após a referência acrescentar as informações sobre o endereço eletrônico e a data de acesso.

Exemplos:

CERN. **Contribute to society**. Disponível em: <https://home.cern/about/what-we-do/our-impact> . Acesso em: 14 jun. 2022.

GERHARDT, Ana Flávia Lopes Magela. Integração conceitual, formação de conceitos e aprendizado. **Revista Brasileira de Educação**, Rio de Janeiro, v. 15, n. 44, ago. 2010. Disponível em: http://www.scielo.br.ez83.periodicos.capes.gov.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-24782010000200004&lng=en&nrm=iso. Acesso em: 02 mar. 2011.

Em caso de dúvidas sobre qualquer ponto deste documento, solicitamos consultar as bibliotecárias da Biblioteca da Física / CTC/D, pessoalmente ou pelo e-mail: bibctcd@yahoo.com.br.

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2018.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 14724**: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro, 2011. 11 p.

DIB, S. F.; SILVA, N. C. (Org.). **Roteiro para apresentação de teses e dissertações da Universidade do Estado do Rio de Janeiro**. 2. ed. Rio de Janeiro: UERJ; Rede Sirius, 2012. Disponível em: < http://www.bdt.d.uerj.br/roteiro_uerj_web.pdf > . Acesso em: 03 set. 2014.

OLIVEIRA, Luís Fernando. **LaTeX-UERJ**. Disponível em: <<https://sites.google.com/site/deoliveiralf/latex-uerj>>. Acesso em: 04 set. 2014.

REDE SIRIUS. Núcleo de Processos Técnicos – NPROTEC. **Manual para elaboração de trabalhos acadêmicos (TCCs, TFGs, Monografias e afins) da Rede Sirius Rede de Bibliotecas UERJ**: orientações gerais para alunos de graduação e de especialização. Rio de Janeiro, 2021. No prelo.